

DOSSIER DE DECOUVERTE

LES DEBUTS DU TOURISME EN HAUT-GIFFRE



Les débuts du tourisme en Haut-Giffre

Document 1

Pour quelle raison le narrateur et son frère viennent-ils en vallée du Giffre ?
Parmi les propositions de réponse ci-dessous, entoure celles qui te paraissent justes.

Ils souhaitent découvrir et étudier les monuments historiques de Sixt

Ils souhaitent visiter les grands gouffres de la vallée

Ils cherchent à atteindre le sommet d'une montagne qu'ils ont aperçue de loin

Ils souhaitent se reposer et faire du ski pendant une semaine

A ton avis, les deux personnages savent-ils où ils vont ? _____

Pourquoi ? _____

Y a-t-il déjà des hôtels pour accueillir les voyageurs dans la vallée du Giffre ? _____

Document 2

Relie les propositions pour constituer des phrases justes :

- | | | | |
|---|---|---|--|
| A l'hôtel du Fer-à-Cheval, le narrateur | ▶ | ◀ | se trouvent de très beaux appartements |
| Le propriétaire de l'hôtel | ▶ | ◀ | a pris un excellent repas |
| La chambre à coucher | ▶ | ◀ | était très propre et accueillante |
| A l'étage au dessus de la chambre | ▶ | ◀ | s'appelle Moccand |

Le narrateur avait-il déjà entendu parler de cet hôtel ? _____

Le narrateur est-il surpris par cet hôtel ? _____

Document 3

Entoure les adjectifs qualificatifs de ce texte.

Que pense le narrateur de Samoëns ?

Parmi les propositions de réponses ci-dessous, entoure celles qui te paraissent justes.

A Samoëns, la montagne est magnifique mais le village est pauvre

Les habitants de Samoëns sont timides et réservés

Le village mérite qu'on s'y arrête

Samoëns n' a que des qualités

Document 4

Le premier club sportif de Samoëns a été créé en 1908.

Ce club voulait encourager la pratique des sports de montagne.

Il voulait aussi mettre en avant le sport et développer le tourisme à Samoëns.

Ceci est son insigne, c'est à dire la petite médaille que ses membres portaient à leur veston.

Peux-tu décrire quels objets sont représentés sur cette petite médaille ?

Quelles lettres sont inscrites ? _____

D'après toi, que signifient ces lettres ? _____

Document 5

Sur ces deux images, on peut observer des randonneurs dans un décor de montagne.
Observe attentivement leur apparence et la façon dont ils sont habillés. Comment sont leurs vêtements ?
Parmi les adjectifs ci-dessous, entoure ceux qui te semblent convenir le mieux :

Elégants

Adaptés au sport

Athlétiques

Chic

Confortables

A ton avis, à l'époque où ces photos ont été prises, existait-il des vêtements spéciaux pour les sports de montagne ?

Document 6

Sur ces deux photos, on peut découvrir les « champs de neige » d'avant 1950, c'est-à-dire les pentes enneigées où l'on pratiquait le ski. On peut observer aussi quelques skieurs.

Les skieurs sont-ils en train de monter ou de descendre ? _____

Peut-on apercevoir, sur les images, des installations comme des téléphériques ou des télésièges ? _____

Du coup, quel genre de ski pratiquaient ces skieurs ?
Parmi les propositions de réponse ci-dessous, entoure celles qui te paraissent justes.

Le ski de fond

Le saut à ski

Le ski alpin, comme aujourd'hui

Le ski de randonnée.

Document 1
Récit d'un voyageur dans la vallée (1776)

Nous partimes de Genève, mon frère et moi, le 24 août 1765, dirigeant notre course dans le *Chablais et le Faucigny*, pour arriver à cette montagne que nous allions chercher, & qui, après nous avoir été cachée par les contours des vallées, se présenta de nouveau à nous au fond de celle où nous étions arrivés et qui se nomme vallée de *Taninge*, du nom du bourg qui y est situé [...].

Au-delà de *Samoin*, notre montagne fut cachée pour nous par une autre plus voisine. La nuit s'approchait [...] lorsque nous approchâmes un paysan qui faisait la même route. Il nous apprit que le village de *Sixt* était au pied de notre montagne, & qu'il y allait lui-même. Nous le suivîmes donc ; & après avoir traversé *Vallon*, village situé dans une plaine très riante [...] nous arrivâmes au village de *Sixt*, après onze heures de marche.

Il s'agissait de trouver un gîte. Notre guide nous en avait fait espérer que dans une abbaye composée de chanoines qui sont seigneurs du lieu. Mais le couvent était déjà fermé. Cependant [...] nous parvînmes à nous faire entendre ; nous exposâmes nos besoins, & nous fûmes accueillis avec toute l'hospitalité possible. Pendant qu'on nous préparait à souper, ces Messieurs firent venir des gens du hameau qui connaissaient la montagne, mais comme les pâturages [qu'ils utilisent] ne sont qu'à moitié de sa hauteur, ils ne purent rien nous dire de la sommité où nous voulions parvenir.

Tiré de : DELUC et DENTAND, *Relation de différents voyages dans les Alpes du Faucigny*, Maastricht, 1776.

Document 2

Un voyageur découvre l'hôtel du Fer-à-Cheval vers 1850

La journée était déjà bien avancée quand je fis mon entrée à l'hôtel du Fer-à-Cheval. [Je priai la tenancière, Madame Moccand] de vouloir bien me donner à dîner avec toute la diligence possible. On me demanda un quart d'heure, et j'en profitai pour visiter l'abbaye et ses dépendances.

Pendant que je faisais cette petite excursion en compagnie de Monsieur Moccand, Madame Moccand n'avait pas perdu son temps et je pus me convaincre par moi-même que la réputation dont elle jouit auprès des gourmets de Bonneville n'est pas usurpée. Je recommande aux voyageurs les délicieuses truites du Giffre qui sont une des estimables spécialités du Fer-à-Cheval.

Après souper, je fus conduit dans une petite chambre donnant sur le jardin, d'où on a une vue charmante du cours du Giffre, du Mont Grenier et des hautes pointes de Salles. Dans un alcôve aux blanc rideaux, une couchette non moins blanche, une glace, une jolie commode, une table et des chaises, le tout tiré, peigné, ciré, brossé, lustré comme le boudoir d'une petite maîtresse. On me fit voir d'autres chambres contigües au deuxième étage, de grands appartements à deux lits et cheminée qui avaient le même aspect d'attrayante propreté et de bien être. « Décidément, me dis-je, la renommée n'est pas trompeuse, le Fer-à-Cheval est un séjour charmant et Monsieur Moccand le [prince] des hôteliers.

[...] Ajoutons, pour ne plus y revenir, que les prix de l'établissement du Fer-à-Cheval sont excessivement modérés et qu'il est par conséquent accessible à toutes les bourses.

Je me glissai avec bonheur dans mes draps blancs qui exhalaient une délicieuse odeur de fraîche lessive. La journée avait été bonne.

Tiré de : LARRARIGA V. de, Souvenir de Sixt : itinéraire complet de la vallée, Genève, 1956.

Document 2

Un voyageur décrit Samoëns vers 1850

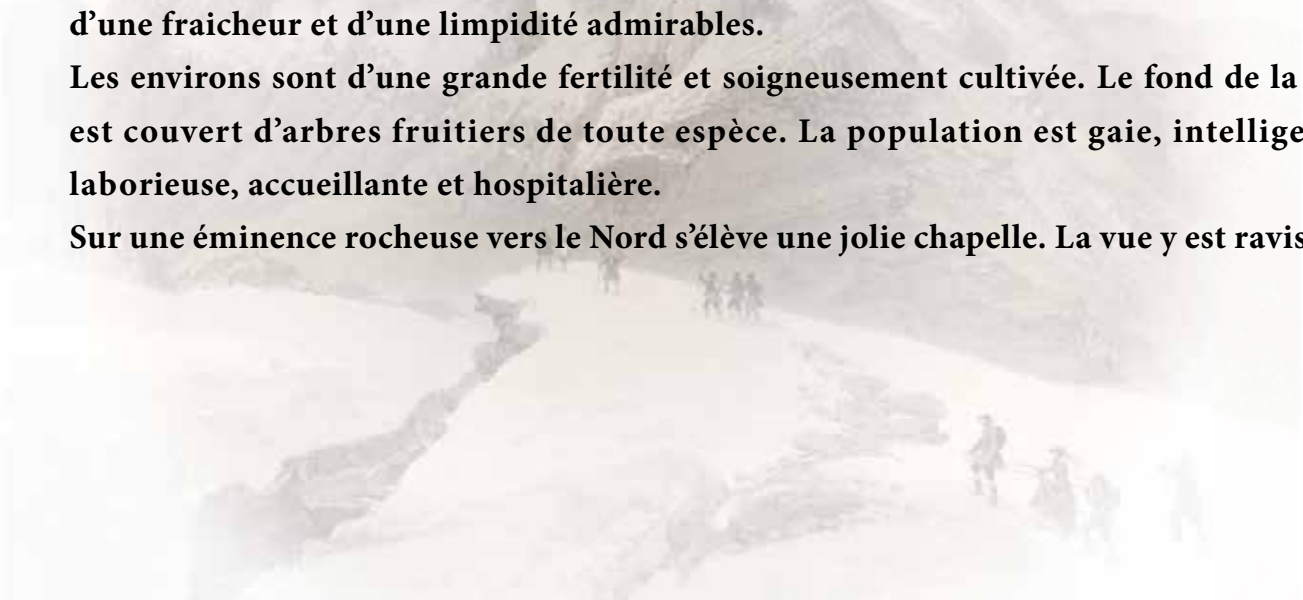
« C'est, en vérité, un endroit charmant que Samoëns » disent les voyageurs, et je répète consciencieusement après eux : Samoëns est un endroit charmant. L'exposition est ravissante.

Les maisons en sont bien bâties et tout y respire un air d'aisance et de bien être qui fait plaisir. La longue rue par laquelle on entre abouti à une belle place ombragée de hêtres et de tilleuls. Un de ces derniers arbres est d'une grosseur monstrueuse et l'on a disposé à l'entour un banc rustique. C'est là que la jeunesse du pays, réputée pour être très amoureuse de musique et de danse, prend ses ébats tous les dimanches.

A l'angle Sud, on voit sortir de terre une belle et abondante fontaine dont les eaux sont d'une fraîcheur et d'une limpidité admirables.

Les environs sont d'une grande fertilité et soigneusement cultivée. Le fond de la vallée est couvert d'arbres fruitiers de toute espèce. La population est gaie, intelligente et laborieuse, accueillante et hospitalière.

Sur une éminence rocheuse vers le Nord s'élève une jolie chapelle. La vue y est ravissante.



Tiré de : LARRARIGA V. de, *Souvenir de Sixt : itinéraire complet de la vallée*, Genève, 1956.

Document 3
Deux photos représentant des randonneurs
avant 1914



Collection Francis Deslandres

Document 4
Insigne d'une association de Samoëns



Collection de M. Yvon Fogliani - Photo : Alain Lachaud

Document 5

Deux photos qui montrent des skieurs au plateau des Saix avant 1950



Collection Marcel Amoudruz

